

KOKONAISKESTO noin 2 h 40 min.

I näytös 30 min
II näytös 20 min
Väliaika
III näytös 30 min
IV näytös 30 min

I ja III näytöksen jälkeen lyhyt tauko

Englanninkielinen tekstitys

ROH:N OOPPERA- JA BALETTIKAUSI 2017-2018

- Alice's Adventures in Wonderland / baletti / lokakuu
- Pähkinänsärkijä / baletti / joulukuu
- Rigoletto / ooppera / tammikuu
- Tosca / ooppera / helmikuu
- The Winter's Tale / baletti / helmi-maaliskuu
- Carmen / ooppera / maaliskuu
- Bernstein Centenary / baletti / maalis-huhtikuu
- Macbeth / ooppera / huhtikuu
- Manon / baletti / toukokuu
- Joutsenlampi / baletti / kesäkuu

Lisätietoja: www.storyhill.fi

Päivitä tunnelmia: [Facebook.com/storyhill.fi](https://www.facebook.com/storyhill.fi) ja Twitter #ROHSuomi

Royal Opera Housen sähköinen käsiohjelma oheistietoineen:
www.roh.org.uk/publications (koodi FREEBOHEME)



THE ROYAL OPERA

Musiikillinen johtaja **Sir Antonio Pappano**
Oopperanjohtaja **Oliver Mears**

LA BOHÈME

Nelinäytöksinen ooppera
Lokakuu 2017

Musiikki
Libretto

Giacomo Puccini
Giuseppe Giacosa & Luigi Illica,
Henri Murgerin romaanin pohjalta
(*Scènes de la vie de bohème*)

Kapellimestari

Antonio Pappano

Ohjaus
Apulaisohjaaja
Lavastus
Puvustus
Valosuunnittelu
Liikeohjaus

Richard Jones
Elaine Kidd
Stewart Laing
Stewart Laing
Mimi Jordan Sherin
Sarah Fahie

Royal Operan kuoro
Kuoronjohtaja

William Spaulding

Royal Opera Housen orkesteri
Konserttimestari

Vasko Vassilev

Lähetysten ohjaus

Rhodri Huw

I näytös

Ullakkohuoneisto Pariisin Latinalaiskorttelissa, jouluaatto

Rodolfo ja Marcello valittavat kylmyyttä. He polttavat Rodolfon uusimman näytelmän käsikirjoituksen ja nauttivat hetken lämpimästä yhdessä ystävänsä Collinen kanssa.

Schaunard tuo puita, ruokaa ja viiniä, joita hän on ostanut ansaitsemillaan rahoilla. Ystävykset aikovat mennä syömään Latinalaiskortteliin, mutta heidät keskeyttää vuokraisäntä Benoit, joka vaatii vuokranmaksua. He tarjoavat hänelle viiniä, ja kun Benoit alkaa kehuskella valloituksillaan, ystävykset teeskentelevät paheksuntaa ja työntävät hänet ulos.

Marcello, Colline ja Schaunard lähtevät, jättäen Rodolfon viimeistelemään artikkeliaan. Nuori nainen koputtaa oveen ja pyytää tulta kynttiläänsä. Kynttilä alkaa uudelleen lepattaa hänen ollessaan lähdössä, ja hän huomaa kadottaneensa avaimensa. Rodolfon kynttilä sammuu myös, kun he etsivät avainta. Rodolfo kertoo elämästään runoilijana. Nainen kertoo nimekseen Mimi ja kuvailee elämäänsä ompelijana. Schaunard, Colline ja Marcello hoputtavat Rodolfoa. Rakastavaiset lähtevät yhdessä kahvila Momusiin.

II näytös

Latinalaiskortteli

Rodolfo ja Mimi vaeltavat jouluaaton vilskeessä ja Rodolfo esittelee Mimin ystävilleen. Seurue istuu illalliselle. Marcellon entinen tyttöystävä Musetta saapuu rikkaan ihailijansa Alcindoron kanssa. Musetta päättää vietellä Marcellon ja alkaa laulaa. Sitten hän valittaa särkevää jalkaansa ja lähettää Alcindoron ostamaan uusia kenkiä. Musetta ja boheemit poistuvat nopeasti, jättäen Alcindoron huolehtimaan laskuista.

III näytös

Barrière d'Enferin ulkopuolella

Työläisiä saapuu kaupungin porteille. Mimi tapaa Marcellon kapakan ulkopuolella. Hän kuulee myös Rodolfon olevan kapakassa. Mimin mukaan Rodolfon mustasukkaisuus tuhoaa heidän suhteensa. Hän piiloutuu Rodolfon saapuessa.

Rodolfo kertoo Marcellolle, että Mimin flirttaileva käytös raivostuttaa häntä. Pian hän kuitenkin tunnustaa todellisen syyn heidän erolleen. Mimi on hyvin sairas, ja hän on liian köyhä auttaakseen tätä. He kuulevat Mimin itkevän ja yskivän. Rodolfo kiiruhtaa hänen luokseen, kun taas Musettan flirttailevan naurun ärsyttämä Marcello ryntää takaisin kapakkaan. Marcello ja Musetta riitelevät ja tekevät eroa samalla kun Rodolfo ja Mimi päättävät lykätä eroaan kevääseen.

IV näytös

Ullakkohuoneisto, syksy

Marcello ja Rodolfo teeskentelevät, etteivät kaipaa entisiä tyttöystäviään, mutta myöntävät kuitenkin kaipaavansa heitä. Schaunard ja Colline tuovat leipää ja silliä. Ystävykset nauttivat ruuasta ja huvittavat toisiaan.

Yhtäkkiä Musetta saapuu. Hän tuo mukanaan vakavasti sairaan Mimin, joka on pyytänyt päästä Rodolfon luo. Musetta antaa korvakorunsa Marcellolle myytäväksi, jotta tämä ostaisi rahoilla lääkkeitä ja hankkisi lääkärin. Colline lähtee Schaunardin kanssa panttaamaan takkinsa. Rodolfo ja Mimi jäävät kahden ja muistelevat ensimmäistä kohtaamistaan. Muut palaavat muhvin ja lääkkeiden kera, kertoen lääkärin olevan tulossa. Mimi kuolee kuitenkin muiden huomaamatta, kun nämä valmistavat hänelle lääkettä.

ROOLEISSA

Marcello Taiteilija	Mariusz Kwiecień	Mimi	Nicole Car
Rodolfo Runoilija	Michael Fabiano	Parpignol Lelukauppias	Andrew Macnair
Colline Filosofi	Luca Tittoto	Musetta	Simona Mihai
Schaunard Muusikko	Florian Sempey	Alcindoro Valtion virkamies	Wyn Pencarreg
Benoit	Jeremy White	Tullivirkailija	John Morrissey
		Kersantti	Thomas Barnard